

Till Granskningsnämnden för radio och tv

Sveriges Radios yttrande över "P1 Morgon", P1, 2014-05-15, (Dnr 14-1256)

Den 15 maj 2015 sändes en krönika av utrikeskorrespondenten Maria Persson Löfgren i P1 Morgon.

Krönikan har anmälts till Granskningsnämnden för radio och tv av ett antal personer som bland annat anför att den brister i opartiskhet och saklighet genom att på ett föraktfullt sätt beskriva ryska kvinnor som gift sig med svenska män.

Sveriges Radio har beretts tillfälle att yttra sig över om inslaget överensstämmer med kraven på opartiskhet och saklighet mot bakgrund av de invändningar som anmälarna fört fram.

Sveriges Radio vill med anledning härav anföra följande:

P1-Morgon sänder varje dag en krönika gjord av en utrikeskorrespondent. Korrespondenterna turas om enligt ett rullande schema. Utrikeskrönikan är personlig och utgår ofta från krönikörens reflektioner runt någon företeelse i hans eller hennes miljö. Det kan vara detaljer som inte normalt får utrymme i nyhetsrapporteringen som korrespondenterna istället skildrar i krönikeformen. Men självklart kan reflektionen också gälla tillståndet i ett land eller en region i någon specifik fråga. En krönika får gärna vara utmanande, tankeväckande och även provocerande.

Den aktuella krönikan behandlar diskussionen om Ukraina i sociala medier. Ukrainakonflikten har i hög grad varit en propagandakonflikt. Ryska ståndpunkter och rysk regeringspropaganda har fått stort genomslag i debatten i sociala medier. Västjournalister som försökt att ge en opartisk bild av skeendet i Ukraina har utmålats som talesmän för "fascistregeringen" i Kiev. Det kan räcka att återge moskvakritiska ståndpunkter för att en

105 10 Stockholm
Besök: Oxenstiernsgatan 20
Tel: 08-784 50 00
Fax: 08-784 15 00

Org.nr: 556419-3232

bevakande reporter ska drabbas av sådana bannbullor i sociala medier. Maria Persson Löfgren hör till de reportrar som kritiserats hårt av lyssnare som tagit den moskvatrogna propagandan bokstavigt. Det är detta hon speglar i sin krönika. Hon reflekterar kring vilka hennes belackare är och vad de står för: "Ett hopkok av ultranationalism och bristande förståelse för vad mänskliga rättigheter egentligen är."

Den personliga krönikeformen, som tydligt framgår för lyssnarna, ger enligt Sveriges Radios mening utrymme för krönikörens något provocerande reflektioner runt de personer som hon stött på i samband med sin bevakning av konflikten i Ukraina. De i viss mån tillspetsade formuleringarna syftar till att stimulera till eftertanke och debatt om de uttryck som kommer fram i en propagandastyrd konflikt.

Mot bakgrund av ovanstående anser Sveriges Radio att inslaget inte strider mot kravet på opartiskhet och saklighet.

Stockholm den 28 augusti 2014



Cilla Benkö
Verkställande direktör